

MILLER'S CAVE (PARTNER)



Origine de la feuille de danse : contrydansemag.com

Description : Danse Partner – 32 comptes
Niveau : Débutant
Chorégraphe : DJ Dan & Wynette Miller
Musique : Miller's Cave / Bobby Bare 128 BPM

Départ : Position Right Side-by-Side

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques

1 - 8 SIDE ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD, SIDE ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD,

- 1 - 2 Rock Step PD à Droite - Retour poids du corps sur le PG
- 3 & 4 Triple Step PD, PG, PD, en avançant
- 5 - 6 Rock Step PG à Gauche - Retour poids du corps sur le PD
- 7 & 8 Triple Step PG, PD, PG, en avançant

9 - 16 ROCK STEP, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN,

- 1 - 2 Rock Step PD devant - Retour poids du corps sur le PG
 - 3 & 4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
- Lâcher les mains G et lever les mains D**
- 5 - 6 PG devant - Pivot 1/2 tour à Droite.
 - 7 & 8 Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à Droite

Option pour l'homme : Sur les comptes 5 - 6 et 7 & 8

- 5 - 6 Rock Step PG devant - Retour poids du corps sur le PD
- 7 & 8 Triple Step PG, PD, PG, en reculant

17 - 24 BACK ROCK STEP, CHASSE, BACK ROCK STEP, CHASSE,

Reprendre les mains G, en position Right Side-by-Side

- 1 - 2 Rock Step PD derrière - Retour poids du corps sur le PG
- 3 & 4 PD à droite - PG à côté du PD - PD à Droite
- 5 - 6 Rock Step PG derrière - Retour poids du corps sur le PD
- 7 & 8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG à Gauche

25 - 32 CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX CROSS.

- 1 - 2 Croiser le PD devant le PG - Pointe du PG à Gauche
- 3 - 4 Croiser le PG devant le PD - Pointe du PD à Droite
- 5 - 6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
- 7 - 8 PD à droite - Croiser le PG devant le PD